

Objectiu	– Aquesta activitat ofereix als participants l'oportunitat de comprendre millor els diferents papers que exerceixen els membres d'un grup i la importància de cada rol.
Material	– Cinc fulls grans de paper, en cadascun d'ells s'hi ha dibuixat una d'aquestes formes geomètriques: quadrat, rectangle, cercle, triangle i un gargot.

INSTRUCCIONS

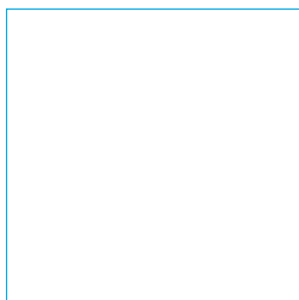
1. Abans de començar l'activitat, posem cadascun dels fulls amb formes en un lloc diferent de la sala. Per a aquesta activitat, cal que hi hagi espai suficient perquè els participants circulin lliurement.
2. Donem la instrucció: “Vull que observeu la sala. Veureu que hi ha penjades 5 formes diferents.” Demanem que s'aturin i es prenguin uns minuts per pensar quina és la forma que més els agrada, que troben més atractiva. Després, indiquem que caminin cap a la forma triada i es quedin drets al seu costat.
3. Quan tots hàgim triat la forma que preferim, utilitzem la informació complementària per explicar-los una mica més sobre la “personalitat” de cadascuna de les formes.
4. **Reflexió grupal.** Analitzeu amb el grup les següents preguntes:
 - Creieu que les persones tenen característiques que corresponen a més d'una forma?
 - Per què creieu que seria important que en els grups hi hagués membres de totes les formes possibles?
 - Creus que és fàcil o difícil que col·laborin els diferents tipus de personalitat?
 - Per què és important no només comprendre com fa millor la feina un mateix sinó també com la fan millor els altres?
 - Com ho podem aplicar al nostre grup?

Informació complementària

QUINA FORMA TENS?

Algunes persones creuen que hi ha cinc tipus bàsics de personalitat i que cada tipus tendeix a preferir una de les cinc formes esmentades. Saber si nosaltres mateixos i els nostres companys de treball i amics som **rectangles, quadrats, cercles, triangles o gargots** pot ajudar-nos a aconseguir entendre'ns millor amb nosaltres i ser més compassius amb els altres.

Vegem ara què diuen les formes sobre nosaltres i com podem reconèixer altres persones segons la seva forma.

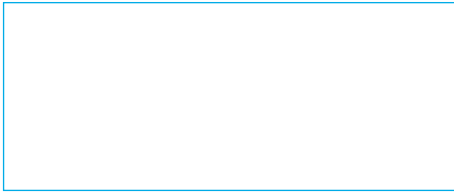


SI ETS UN QUADRAT

Ets una persona organitzada, lògica i treballadora. T'agrada comptar amb estructures i regles. No obstant això, de vegades tens problemes per prendre decisions, perquè sempre creus que necessites més informació. Et sents més còmode en un ambient estable i t'agrada que et donin instruccions clares sobre què has de fer. En general, t'agrada que les coses estiguin organitzades i ordenades. Quan tens una tasca, continues treballant fins a acabar-la, sense que importi res més.

Com s'identifiquen les persones quadrat?

Sembla que es mouen "en línia recta". Fan gestos precisos, o específics; els agrada la rutina, i es preocupen al màxim pels detalls. També són molt curiosos amb la seva aparença i amb el seu espai de treball personal. Planifiquen molt les tasques i sempre estan a punt per treballar.

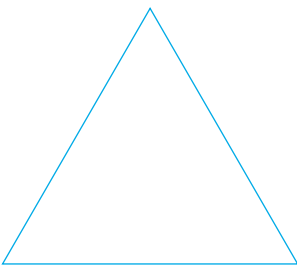


SI ETS UN RECTANGLE

Ets un explorador valent, interessat i inquisidor, que sempre busca formes de créixer i canviar. T'agrada intentar coses noves que no haves fet mai i t'encanta fer preguntes que ningú hagi plantejat. T'agraden les estructures i, sovint, t'has d'assegurar que les coses s'hagin fet de la manera apropiada, tenint en compte totes les regles i els reglaments. Quan se t'encomana una tasca, comences per organitzar-te i assegurar-te de fer-la de la manera més sistemàtica.

Com s'identifiquen les persones rectangle?

En general, aquestes persones no tenen la mirada gens fixa i mostren rubor a les galtes. També solen tenir un riure nerviós i són amants de la varietat. Per exemple, arriben al treball d'hora o tard, però no just a l'hora d'entrar. Si tenen una oficina pròpia, la tenen desorganitzada i abarrotada de diferents tipus de mobles.

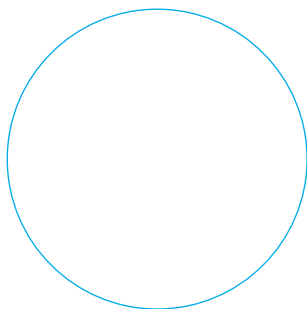


SI ETS UN TRIANGLE

Ets un líder nat, competitiu i amb confiança en tu mateix. Saps prendre decisions. També t'agrada ser reconegut pels altres. Sempre et dirigeixes cap a una meta. Gaudeixes de planificar alguna cosa i també, després, de fer-ho, perquè et motiva l'èxit. Tendeixes a tenir més en compte els grans temes a llarg termini i, per tant, pots passar per alt els detalls. Quan se t'encomana una tasca, et fixes un objectiu i prepares un pla. Tradicionalment, les companyies nord-americanes han estat gestionades per triangles i, tot i que generalment eren homes, ara hi ha cada vegada més dones que assumeixen aquests rols.

Com s'identifiquen les persones triangle?

Tenen una veu forta. Els agrada fer bromes i juguen amb el mateix entusiasme amb què treballen. També tendeixen a preocupar-se per vestir amb estil.

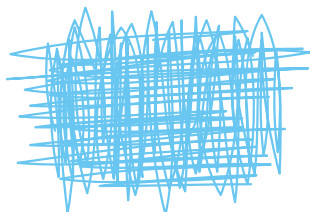


SI ETS UN CERCLE

Ets una persona sociable i comunicativa. No tens facetes colpidores. Per enfrontar els problemes, parles amb les persones i soluciones els conflictes amb tothom. El més important per a tu és la comunicació. Quan se t'encomana una tasca, et cal primer parlar sobre què cal fer. Ets una "persona de la gent", amb molta simpatia i consideració pels altres. Escoltes i et comuniques bé, i perceps molt bé els sentiments de les altres persones. T'agrada l'harmonia i odies prendre decisions que no siguin ben acollides.

Com s'identifiquen les persones cercle?

Són persones amistoses, que nodreixen els altres; són persuasives i generoses. Tendeixen a ser tranquil·les i somriuen molt. Són conversadores, però la seva veu és molt suau. També riuen francament i els agrada tocar els altres a les espatlles o als braços.



SI ETS UN GARGOT

Ets una persona creativa i molt poc convencional. T'agrada fer sempre coses noves i diferents. T'avorreixes fàcilment. Quan se t'encomana una tasca, sempre se t'ocorren idees brillants sobre com fer-la. Però no penses en un pla deliberat que vagi de la A a la B i després a la C, sinó que, mentalment, tendeixes a saltar de la A a la M i després a la X.

Com s'identifiquen les persones gargot?

Són persones que tendeixen a ser exhibicionistes, teatrals i extremadament creatives. No els agraden els ambients molt estructurats. Tant els homes com les dones gargot tendeixen a ser divertits i molt expressius, i també són molt intuïtius. La majoria de les persones del món de l'espectacle i els escriptors són gargots.